

GABARITO TARDE - RESERVA DE VAGAS

Prova 08/10/2025

QUESTÃO	ALTERNATIVA
1	B
2	D
3	E
4	C
5	A
6	A
7	D
8	C
9	B
10	E
11	A
12	D
13	C
14	B
15	E
16	A
17	D
18	B
19	C
20	E
21	D
22	B
23	E
24	A
25	C

QUESTÃO	ALTERNATIVA
26	A
27	C
28	B
29	D
30	E
31	C
32	D
33	A
34	B
35	E
36	A
37	B
38	D
39	E
40	C
41	D
42	C
43	E
44	B
45	A
46	A
47	D
48	B
49	C
50	E

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às questões 1 a 3.

‘Pesadelo na Cozinha’ escorrega ao reduzir Erick Jacquin a um chefe abusivo

Em 2017, a Band lançou em sua grade a versão brasileira de *Kitchen Nightmares*, *reality show* de temática culinária em que o *chef* Gordon Ramsey vai até restaurantes que estão **penando para sobreviver** para oferecer consultoria especializada. Nascia então *Pesadelo na Cozinha*, uma espécie de *spin-off* do *MasterChef Brasil*, comandado por um de seus jurados, o francês Erick Jacquin.

Oito anos se passaram desde 2017, e *Pesadelo na Cozinha* chegou à sua quarta temporada, exibida na Band e no serviço de *streaming* Max. No começo, já se sugeria que o programa não falava exatamente sobre comida, mas sobre poder. A persona caricata de Jacquin dava lugar a um *coach* abusivo, que se impunha pela força simbólica, deixando claro para os donos dos restaurantes participantes de que ele sabia mais, e que, aos demais, só cabia baixar as orelhas e ouvir. Infelizmente, ele se tornou apenas mais um chefe abusivo de quem todo mundo tem raiva. É uma pena.

Adaptado de: <https://escotilha.com.br/televisao/programa-pesadelo-na-cozinha-erick-jacquin-quarta-temporada-resenha-critica/>. Acesso em: 25 mar. 2025.

Questão 1 – Qual o efeito de sentido que o uso da expressão “penando para sobreviver” produz ao se referir aos restaurantes no texto?

- a) Mostrar que já haviam superado a pior fase da crise.
- b) Indicar que os restaurantes enfrentavam dificuldades constantes.
- c) Sugerir que não havia sofrimento ou dificuldade.
- d) Reforçar que eram elogiados pela crítica.
- e) Afirmar que não queriam se esforçar para ter sucesso.

Questão 2 – Algumas expressões funcionam como marcadores textuais, atuando na organização dos textos e fazendo-os progredir. No terceiro parágrafo do texto, a expressão “**Oito anos se passaram desde 2017**” possui qual função?

- a) Explicar sobre o conteúdo do programa de culinária.
- b) Apresentar um juízo de valor sobre os restaurantes.
- c) Comparar os cardápios e serviços dos restaurantes.
- d) Marcar a passagem do tempo e a evolução do programa.
- e) Antecipar eventos futuros relacionados ao programa.

Questão 3 – A Língua Portuguesa, por ser viva e dinâmica, recebe contribuições de outras línguas que ampliam seu vocabulário. O uso dessas palavras estrangeiras no cotidiano recebe o nome de **estrangeirismo**. Assinale a alternativa em que **não** há um exemplo de estrangeirismo utilizado no texto.

- a) coach
- b) streaming
- c) show
- d) spin-off
- e) consultoria

Leia o texto a seguir para responder à questão 4.



Adaptado de:

<https://www.maisbolsas.com.br/enem/matematica/analisede-graficos>. Acesso em 02/06/2025

Questão 4 – De acordo com o gráfico, em qual mês houve o maior consumo de energia elétrica?

- a) Agosto
- b) Julho
- c) Setembro
- d) Junho
- e) Maio

Leia o texto a seguir e responda às questões 5 e 6:

Art. 7º São formas de violência doméstica e familiar contra a mulher, entre outras:

I – a física, entendida como qualquer conduta que ofenda sua integridade ou saúde corporal;

II – a psicológica, entendida como qualquer conduta que cause dano emocional e diminuição da autoestima.

[...]

IV - a violência patrimonial, entendida como qualquer conduta que configure retenção, subtração, destruição parcial ou total de **seus** objetos, instrumentos de trabalho, documentos pessoais, bens, valores e direitos ou recursos econômicos, incluindo os destinados a satisfazer suas necessidades;

Lei Maria da Penha nº 11.340, de 7 de agosto de 2006.
<https://www.planalto.gov.br>. Acesso em: 25 mar. 2025.

Questão 5 – A maneira como o texto apresenta as informações indica que se trata de um texto de lei. Assinale a alternativa que apresenta uma característica da linguagem usada nesse tipo de texto.

- a) Utiliza linguagem objetiva e formal, respeitando as regras gramaticais.
- b) Utiliza linguagem subjetiva e pessoal.
- c) Narra situações comuns com personagens.
- d) Traz provérbios populares para sensibilizar o leitor.
- e) Utiliza a linguagem poética para descrever atitudes inaceitáveis contra a mulher.

Questão 6 – Releia o seguinte trecho:

“... a violência patrimonial, entendida como qualquer conduta que configure retenção, subtração, destruição parcial ou total de **seus** objetos ...”

A que outra palavra já citada no texto, o pronome “**seus**” se refere?

- a) Mulher
- b) Leis
- c) Família
- d) Violência
- e) Bens

Leia o texto a seguir para responder às questões 7 e 8.



Disponível em:

<https://www.behance.net/gallery/17534287/Once-Upon-a-Time-Era-Uma-Vez>. Acesso: 13/05/2025

Questão 7 – O que podemos afirmar sobre o uso das expressões “Era uma vez” e “Fim”?

- a) É indiferente para o significado e função do texto.
- b) É inadequado para uma campanha publicitária moderna.
- c) Imita a sofisticação dos motoristas ricos, alvos da campanha.
- d) É elemento da paródia (imitação) dos contos de fadas e ajuda a chamar a atenção do leitor.
- e) Reflete apenas uma preferência estética do criador da campanha, sem relação com o conteúdo.

Questão 8 – Na frase “Não fale ao celular enquanto dirige.”, a palavra “não” é um advérbio que indica:

- a) tempo
- b) lugar
- c) negação
- d) intensidade
- e) causa

Leia os textos 1 e 2 para responder às questões 9 a 11.

TEXTO 1 – A RAPOSA E O CORVO

Um dia um corvo estava pousado no galho de uma árvore com um pedaço de queijo no bico quando passou uma raposa. Vendo o corvo com o queijo, a raposa logo começou a matutar um jeito de se apoderar do queijo. Com esta ideia na cabeça, foi para debaixo da árvore, olhou para cima e disse:

– Que pássaro magnífico avisto nessa árvore! Que beleza estonteante! Que cores maravilhosas! Será que ele tem uma voz suave para combinar com tanta beleza? Se tiver, não há dúvida de que deve ser proclamado rei dos pássaros.

Ouvindo aquilo, o corvo ficou de pura vaidade. Para mostrar à raposa que sabia cantar, abriu o bico e soltou um sonoro “Cróóó!”. O queijo veio abaixo, claro, e a raposa abocanhou ligeiro aquela delícia, dizendo:

– Olhe, meu senhor, estou vendo que voz o senhor tem. O que não tem é inteligência!

Disponível em <https://metaforas.com.br/infantis/2002-10-08/a-raposa-e-o-corvo.htm>.

Acesso em: 16/05/2025

TEXTO 2



Disponível em:

<https://diarioquaseescritora.blogspot.com/2015/01/dpl-generos-literarios-favoritos.html>. Acesso em 16/05/2025

Questão 9 – A fábula é um tipo de texto narrativo curto que geralmente traz animais como personagens e termina com um ensinamento ou lição de moral. Após ler a fábula **A raposa e o corvo**, qual é a moral que podemos aprender com essa história?

- a) A beleza é mais importante do que a inteligência.
- b) Cuidado com quem muito elogia.
- c) Nunca devemos confiar em animais selvagens.
- d) É melhor cantar do que guardar comida.
- e) Devemos sempre confiar em elogios sinceros.

Questão 10 – A charge faz uma releitura bem-humorada da fábula “A Raposa e o Corvo”. Nessa nova versão, a raposa reclama: “Maldita Era da Informação...”

Com base na leitura dos dois textos, o que torna a charge engraçada e diferente?

- a) O corvo agora é quem engana a raposa usando um aplicativo de entrega.
- b) A raposa muda de ideia e elogia o corvo sinceramente.
- c) O corvo resolve dividir o queijo com a raposa.
- d) A raposa vence o corvo com elogios ainda mais exagerados que na fábula.
- e) O corvo não cai mais no truque da raposa porque já conhece a fábula pela internet.

Questão 11 – A **onomatopeia** é um recurso linguístico que consiste em reproduzir um som por meio da escrita. Assinale a frase retirada dos textos 1 ou 2 que traz uma onomatopeia.

- a) “ (...) abriu o bico e soltou um sonoro *Cróóó!*”
- b) “Que pássaro magnífico avisto nessa árvore!”
- c) “Maldita era da informação!”
- d) “Ouvindo aquilo, o corvo ficou de pura vaidade.”
- e) “Que cores maravilhosas!”

Leia o seguinte trecho de uma instrução para responder à questão 12.

Em caso de incêndio na escola, é essencial seguir as orientações de segurança com calma e responsabilidade. Observe as instruções a seguir:

1. Mantenha a calma e siga as orientações do professor.
2. Dirija-se com atenção para a saída de emergência mais próxima.

Questão 12 – Os verbos no modo imperativo são usados para expressar **ordens, pedidos ou conselhos**. Assinale a alternativa que **não** traz um verbo no imperativo.

- a) Siga
- b) Mantenha
- c) Observe
- d) Seguir
- e) Dirija-se

Leia o texto a seguir e responda à questão 13.

O Conar existe para coibir os exageros na propaganda. ~~E ele é 100% eficiente nesta missão.~~



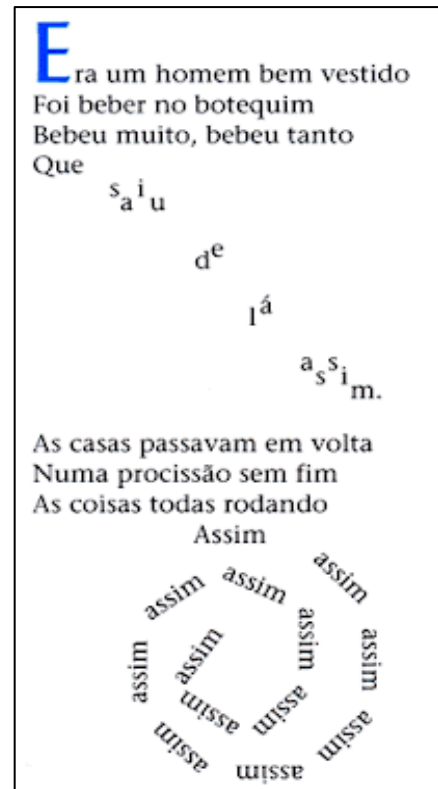
Disponível em:

<https://profwarles.blogspot.com/2017/08/enemlinguagensco-digos20111ap.html>. Acesso em 02/06/2025

Questão 13 – A frase rasurada sugere que:

- a) o anúncio foi vinculado sem nenhuma revisão.
- b) a censura é sempre eficiente na propaganda.
- c) a eficiência do Conar não é absoluta.
- d) a eficiência do Conar deve ser enfatizada.
- e) o Conar não se preocupa com as propagandas.

Leia o texto **“Poesia Cinética I”**, de Millôr Fernandes, para responder às questões 14 e 15.



Disponível em: <https://a-partir-pedra.blogspot.com/2008/01/poesia-cintica.html>. Acesso em 20/05/2025

Questão 14 – No poema visual apresentado, a organização das palavras na página tem uma função muito importante. Sobre essa relação entre o que está escrito e a forma como está escrito, podemos afirmar que:

- a) As palavras estão organizadas de forma confusa apenas para chamar a atenção do leitor.
- b) A disposição das palavras mostra o movimento do personagem, como se ele estivesse cambaleando e vendo tudo girar.

c) A forma do poema não tem ligação com o conteúdo, sendo apenas uma escolha estética.

d) O poema mostra um personagem andando em linha reta, por isso as palavras seguem essa direção.

e) O texto é difícil de entender porque mistura palavras com imagens sem nenhuma ligação entre elas.

Leia o trecho do poema e responda à questão 15.

"Bebeu muito, bebeu tanto **que** saiu de lá assim."

Questão 15 – Com base na análise da estrutura da frase, é correto afirmar que a palavra "**que**":

a) Explica sobre o motivo da bebida.

b) Esclarece sobre o local de onde a pessoa saiu.

c) Indica uma comparação entre beber e sair.

d) Age como adjetivo, caracterizando o homem descrito como bem vestido.

e) Introduz a descrição das consequências de ele ter bebido muito.

Leia o texto a seguir para responder à questão 16.

Fone de ouvido pode causar até surdez

Coloridos, customizados, de vários tamanhos e formatos diferentes, os fones de ouvido tornaram-se ameaça para os adolescentes. Seu uso diário e inadequado, em níveis sonoros acima do recomendado, pode causar zumbidos e até mesmo perda de audição. Segundo a Sociedade Brasileira de Otologia, até 35% dos casos de surdez são consequências da exposição a ruídos diários, também presentes em boates, *shows* e festas.

Disponível em:

<https://odia.ig.com.br/conteudo/mundoeciencia/2017-09-03/fone-de-ouvido-pode-causar-ate-surdez.html>.

Acesso em: 29 out. 2018.

Questão 16 – Que tipo de argumento foi utilizado no texto?

a) Argumento de autoridade – ao citar dados da Sociedade Brasileira de Otologia.

b) Argumento emocional – citando histórias tristes de adolescentes com perda auditiva.

c) Argumento por semelhança – ao comparar o uso de fones com outras tecnologias modernas.

d) Argumento de exemplificação – ao apresentar casos reais de jovens afetados pela surdez.

e) Argumento de repetição – ao insistir na ideia de que os fones não são tão perigosos assim.

Leia o texto a seguir para responder à questão 17.

TRAZ O XAMPU

Manuel está tomando banho e grita para Maria lhe levar um xampu. Ela leva, mas logo em seguida, o homem grita novamente:

— Ô Maria, me traz outro xampu!

— Mas eu já te dei um agorinha!

— É que aqui está dizendo que é para cabelos secos, e eu já molhei os meus!

Disponível em:

<https://www.dicionariopopular.com/piadascurtas-engracadas/> Acesso em 20/05/2025

Questão 17 – O efeito de humor da anedota decorre da interpretação polissêmica (duplo sentido) da seguinte palavra:

- a) Banho
- b) Molhados
- c) Traz
- d) Secos
- e) Xampu

Leia a tirinha a seguir e responda às questões 18 e 19.



Questão 18 – A respeito da fala “Pensando bem, é melhor não arriscar!”, pode-se inferir corretamente que:

- a) A princesa está apenas preocupada com a aparência do sapo, por isso desiste.
- b) A personagem, de forma bem-humorada, questiona o clichê “felizes para sempre”.
- c) A fala indica que a princesa teme se transformar em sapo, como castigo.

- d) O trecho demonstra que a princesa está determinada a enfrentar qualquer perigo por amor ao sapo.
- e) A princesa desiste, pois acredita que, ao beijar o sapo, será obrigada a morar com a família dele.

Questão 19 – Ao lermos a tirinha, percebemos a presença de personagens de um conto de fadas clássico, agora inseridos em uma situação diferente da original. Que nome se dá ao recurso que utiliza elementos de histórias já conhecidas para criar um novo texto com outro sentido?

- a) Clonagem.
- b) Interpretação.
- c) Intertextualidade.
- d) Cópia.
- e) Metáfora.

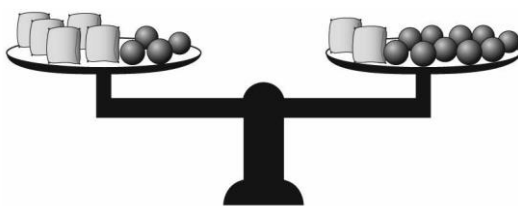
Questão 20 – “Mesmo morto, John Lennon continua mostrando verdades.” (Yoko Ono)

O período acima foi reescrito cinco vezes. Assinale a alternativa em que houve mudança de sentido.

- a) Ainda que já tenha morrido, John Lennon continua mostrando verdades.
- b) Apesar de já ter morrido, John Lennon continua mostrando verdades.
- c) John Lennon continua mostrando verdades, embora já tenha morrido.
- d) Mesmo após sua morte, John Lennon continua mostrando verdades.
- e) John Lennon já morreu e não mostra mais verdades.

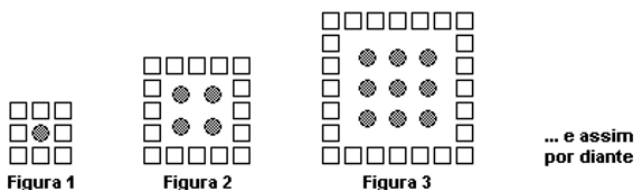
MATEMÁTICA

Questão 21 – A balança da figura está em equilíbrio com bolas e saquinhos de areia em cada um de seus pratos. As bolas são todas iguais e os saquinhos também. O peso de um saquinho de areia é igual ao peso de quantas bolas?



- a) 5
- b) 4
- c) 3
- d) 2
- e) 1

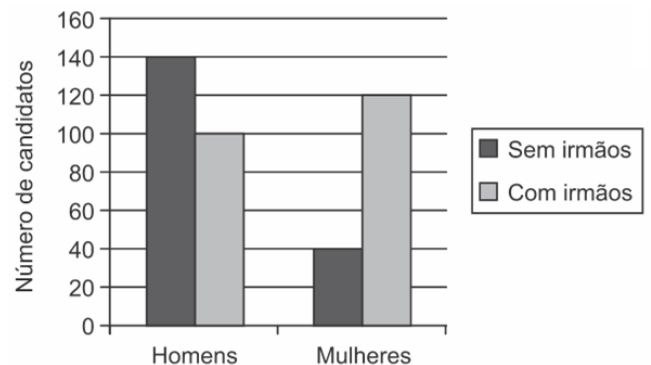
Questão 22 – Considere a sequência de figuras formadas por círculos e quadrados.



Qual figura tem um total de 65 formas geométricas (quadrados e círculos)?

- a) a figura 4
- b) a figura 5
- c) a figura 6
- d) a figura 7
- e) a figura 8

Questão 23 – O gráfico apresenta informações referentes aos candidatos que se inscreveram para fazer uma prova. Na ficha de inscrição os candidatos informaram se tinham ou não irmãos.



Analisando as informações apresentadas no gráfico, pode-se afirmar corretamente que o número total de candidatos inscritos é:

- a) 140
- b) 220
- c) 260
- d) 300
- e) 400

Questão 24 – Em uma loja de bijuterias, Mariana comprou 5 anéis e um colar. O colar custou R\$ 12,80 e o total pago por Mariana na sua compra foi R\$ 29,30. Se o preço de cada anel é x reais, então uma equação que permite calcular corretamente o valor de x é:

- a) $5x + 12,80 = 29,30$
- b) $5x - 12,80 = 29,30$
- c) $5x + 29,30 = 12,80$
- d) $\frac{x}{5} - 12,80 = 29,30$
- e) $\frac{x}{5} + 12,80 = 29,30$

Questão 25 – A idade de Marcos é exatamente o valor da maior raiz da equação $x^2 - 2x - 120 = 0$. Sabendo que a prima de Marcos é 8 anos mais velha que ele, quantos anos ela possui?

- a) 10
- b) 12
- c) 20
- d) 18
- e) 32

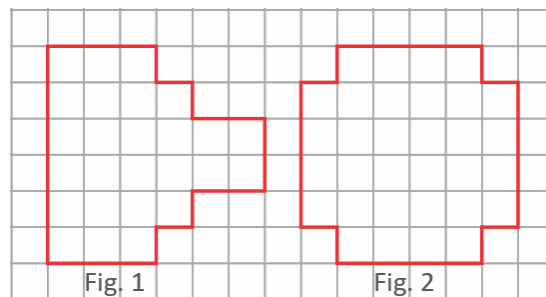
Questão 26 – Aldo e Bruno têm, juntos, 20 figurinhas. Se Bruno der 5 figurinhas das suas para o Aldo, ambos ficarão com a mesma quantidade. Nessas condições, é correto afirmar que Bruno possui:

- a) o triplo de figurinhas do Aldo.
- b) o dobro de figurinhas do Aldo.
- c) 22 figurinhas a mais do que Aldo.
- d) 18 figurinhas a mais do que Aldo.
- e) 15 figurinhas a mais do que Aldo.

Questão 27 – Um quinto do salário do Sr. Pedro é para pagar a escola de sua filha, $\frac{1}{10}$ é gasto com transporte e $\frac{1}{2}$ com as despesas da casa. Qual é a porcentagem que sobra do salário do Sr. Pedro para as demais despesas?

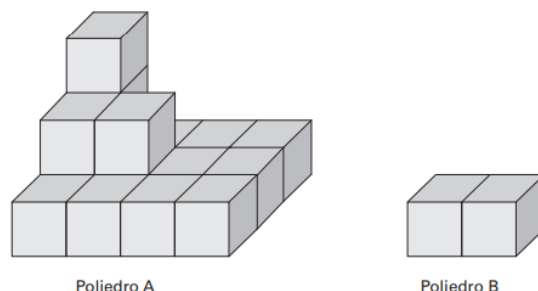
- a) 8%
- b) 10%
- c) 20%
- d) 22%
- e) 25%

Questão 28 – As duas figuras a seguir têm:



- a) áreas diferentes e perímetros diferentes.
- b) áreas diferentes e perímetros iguais.
- c) áreas iguais e perímetros iguais.
- d) áreas iguais e perímetros diferentes.
- e) áreas iguais aos perímetros.

Questão 29 – Utilizando peças idênticas com o formato de cubo, Murilo construiu os poliedros A e B, representados abaixo.



Usando o poliedro B como unidade de medida de volume ($u.v.$), é correto afirmar que o volume do poliedro A é igual a:

- a) 14 $u.v.$
- b) 12 $u.v.$
- c) 10 $u.v.$
- d) 8 $u.v.$
- e) 6 $u.v.$

Questão 30 – Leia o texto.

Cidade de São Paulo chega a 12 milhões de habitantes

Cidade mais populosa do país, São Paulo ultrapassou os 12.000.000 de habitantes, conforme estimativa da população divulgada [...] pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). [...]

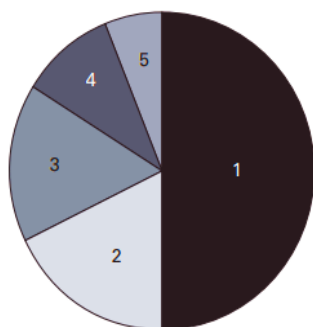
Cidade de São Paulo chega a 12 milhões de habitantes. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,cidade-de-sao-paulo-chega-a-12-milhoes-de-habitantes,10000072909>>.

Escreva na forma de potência de base 10 a quantidade de habitantes da cidade de São Paulo. Marque a alternativa correta.

- a) 12×10^7
- b) 10×10^{12}
- c) 12×10^{-10}
- d) 120×10^{12}
- e) $1,2 \times 10^7$

Questão 31 – O Brasil tem em torno de 2,4 mil Instituições de Ensino Superior (IES). O gráfico mostra a distribuição dessas IES por região.

Instituições de Ensino Superior no Brasil



- 1. Sudeste (50%)
- 2. Nordeste (18%)
- 3. Sul (16%)
- 4. Centro-Oeste (10%)
- 5. Norte (6%)

O setor correspondente à região Nordeste tem um ângulo central que mede, **aproximadamente**:

- a) 83°
- b) 70°
- c) 65°
- d) 58°
- e) 37°

Questão 32 – No boleto de pagamento do plano de saúde de Ana vem descrito o seguinte: “Após o vencimento, cobrar uma multa de 2% sobre o valor original mais R\$ 0,85 de multa por dia de atraso”. Em certo mês, Ana atrasou 9 dias para pagar o boleto do plano de saúde no valor de R\$ 350,00. Sendo assim, o valor pago por ela foi de:

- a) R\$ 357,00
- b) R\$ 357,85
- c) R\$ 359,65
- d) R\$ 364,65
- e) R\$ 364,80

Questão 33 – Durante o ano de 2024, um dos produtos que tiveram aumentos sucessivos foi o combustível. Se, em determinada data, o etanol custava R\$ 3,50, passou atualmente a custar R\$ 3,92. Então o aumento sofrido pelo etanol foi de:

- a) 12%
- b) 11%
- c) 10%
- d) 8%
- e) 6%

Questão 34 – A figura representa a planta baixa de um apartamento.



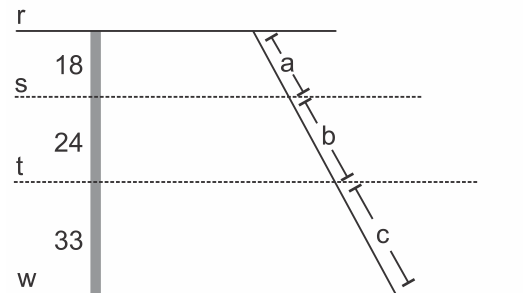
A área desse apartamento é de:

- a) 72 m^2
- b) $64,5 \text{ m}^2$
- c) 68 m^2
- d) $61,5 \text{ m}^2$
- e) $69,5 \text{ m}^2$

Questão 35 – Um terreno retangular será dividido ao meio, pela sua diagonal, formando dois triângulos retângulos. A metade desse terreno será cercada com 4 fios de arame farpado. Sabendo que as dimensões desse terreno são de 20 metros de largura e 21 metros de comprimento, qual será a metragem mínima gasta de arame?

- a) 29 metros
- b) 70 metros
- c) 140 metros
- d) 220 metros
- e) 280 metros

Questão 36 – Na figura a seguir, as retas r , s , t e w são paralelas e a , b e c representam medidas dos segmentos tais que $a + b + c = 100$.



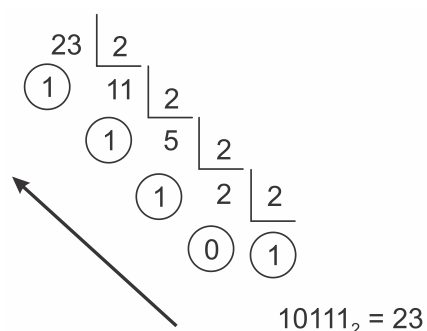
Conforme esses dados, o valor de a é igual a:

- a) 24
- b) 26
- c) 28
- d) 30
- e) 32

Questão 37 – Júlia é costureira e para confeccionar 8 saias do mesmo tamanho utiliza de 16 metros de tecido. Se ela recebeu uma encomenda de 24 saias para uma loja, quantos metros de tecido ela precisa comprar?

- a) 36
- b) 48
- c) 52
- d) 54
- e) 60

Questão 38 – O sistema binário ou de base 2 é um sistema de numeração posicional em que todas as quantidades se representam com base em dois algarismos, *zero* e *um* (0 e 1). Para converter um número da base decimal para a base binária, podemos utilizar o algoritmo ilustrado na figura a seguir:

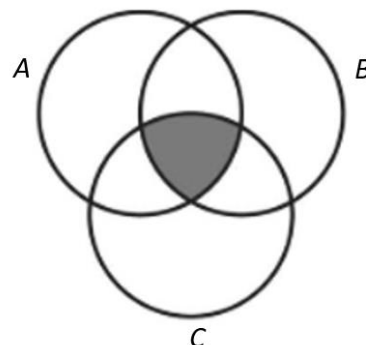


Fonte: <https://www.google.com.br>. Adaptado.
Acesso em 01/10/2016.

Nesse contexto, o número 99 convertido para o sistema de base binária será representado por:

- a) 1100100
- b) 1101011
- c) 1011001
- d) 1100011
- e) 1010101

Questão 39 – No diagrama abaixo, as figuras *A*, *B* e *C* representam conjuntos de indivíduos com uma determinada característica. Todo indivíduo que possui a característica *A* está representado dentro do conjunto *A* e quem não tem a característica está fora do mesmo. Analogamente, estão dentro de *B* todos os que têm a característica *B* e estão dentro de *C* todos os que têm a característica *C*.



Nesse caso, a região sombreada indicará todos os indivíduos que:

- a) não têm nenhuma das três características;
- b) têm pelo menos uma das três características;
- c) têm apenas uma das três características;
- d) têm duas das três características;
- e) têm as três características.

Questão 40 – Uma caixa contém 20 bolas, sendo 8 bolas brancas, 7 bolas azuis e 5 bolas vermelhas. Retirando apenas uma bola da caixa, qual a probabilidade de ser uma bola vermelha?

- a) $\frac{1}{2}$
- b) $\frac{1}{3}$
- c) $\frac{1}{4}$
- d) $\frac{1}{5}$
- e) $\frac{1}{6}$

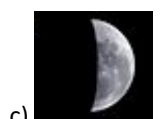
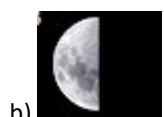
CONHECIMENTOS GERAIS

Observe o calendário com as fases da Lua para responder à questão 41.

JUNHO						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
Fases da Lua 04: Cheia 11: Minguante 19: Nova 27: Crescente						

Adaptado de: <http://goo.gl/Ovbwwj>. Acesso em: 05/06/2025.

Questão 41 – Qual das imagens representa a Lua que foi vista no dia 04 de junho?



Leia o texto a seguir para responder à questão 42.

Questão 42 – A água é uma substância essencial para a vida na Terra, sendo encontrada em seus três estados físicos. Esses estados são determinados pela temperatura e pressão, sendo que a água pode mudar de um estado para outro através de processos físicos como evaporação, condensação e solidificação.

Qual das alternativas a seguir descreve corretamente o processo de **evaporação**?

- a) Passagem da água do estado sólido para o líquido.
- b) Formação de gotas de água a partir do vapor no ar.
- c) Transformação da água líquida em vapor.
- d) Resfriamento da água até se tornar gelo.
- e) Fusão do gelo em temperatura ambiente.

Questão 43 – O Brasil é um país com grande diversidade de biomas, cada um com suas particularidades e importância para a manutenção da vida no planeta. Um deles é a maior planície de inundação contínua do mundo, formada principalmente pelas cheias do Rio Paraguai e afluentes. Possui uma impressionante diversidade na fauna e na flora e, na época das chuvas, entre outubro e fevereiro, ele fica praticamente intransitável por terra. No restante do ano, o solo forma um excelente pasto para o gado e está localizado entre os Estados do MS e MT. Qual o bioma descrito?

- a) Amazônia.
- b) Caatinga.
- c) Cerrado.
- d) Pampa
- e) Pantanal.

Questão 44 – A charge a seguir representa um problema ambiental denominado:



Disponível em:

<https://pequenocientista.wordpress.com/2010/10/02/o-que-e-o-aquecimento-global/>. Acesso em 05/06/2025

- a) terremoto
- b) aquecimento global
- c) tsunami
- d) erupção vulcânica
- e) desmatamento

Leia o texto a seguir para responder à questão 45.

O Brasil é o maior produtor mundial de soja, com mais de 150 milhões de toneladas na safra 2022/2023, representando aproximadamente 42% da produção global. Para atingir essa produtividade agrícola, os tratores movidos a diesel são essenciais, pois permitem a cobertura mais eficiente de grandes áreas de plantio.

Questão 45 – No equipamento mencionado no texto (trator), a transformação de energia ocorrida que mais contribui para a produtividade agrícola é de energia:

- a) química para energia cinética/mecânica.
- b) elétrica para energia térmica.
- c) química para energia sonora.
- d) cinética para energia térmica.
- e) luminosa para energia cinética/mecânica.

Leia o texto a seguir para responder à questão 46.

A verdade é que hoje a gente usa tantas palavras africanas que nem repara em sua origem. Quer ver? O que seria do Brasil sem o "samba"? E tem mais: "cachaça", "dendê", "fuxico", "berimbau", "quitute", "cangaço", "quiabo", "senzala", "corcunda", "batucada", "zabumba", "bafafá" e "axé". Para quem não sabe, "bafafá" significa confusão. E "axé" é uma saudação com votos de paz e felicidade.

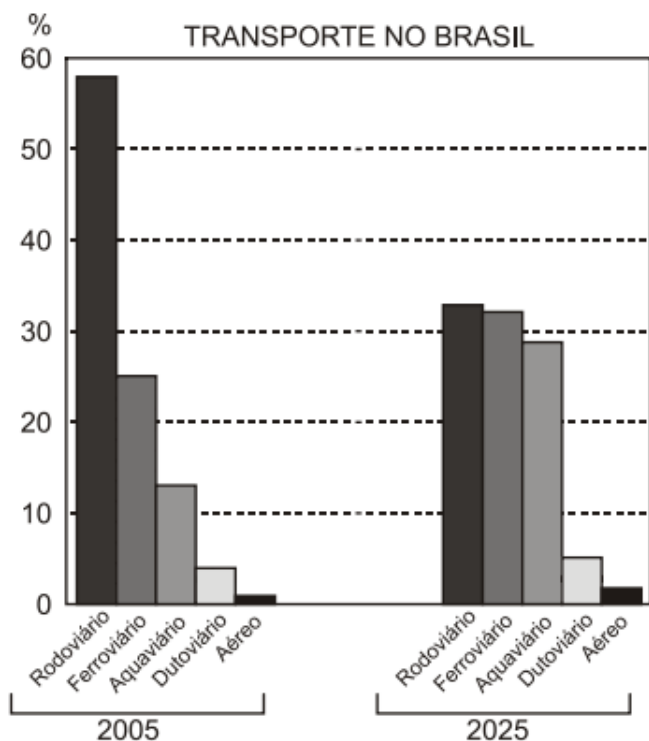
Disponível em:

<https://educacao.uol.com.br/disciplinas/culturabrasileira/vocabulario-brasileiro-culturas-africanasinfluenciaram-nosso-idoma.htm>. Acesso em: 26 out. 2017.

Questão 46 – É inegável que os povos africanos, trazidos para o Brasil durante o período colonial, deixaram profundas e valiosas contribuições para a cultura brasileira. Com base no texto, assinale a alternativa que melhor expressa a contribuição dos povos africanos para a formação cultural do Brasil.

- a) vocabulário
- b) música
- c) culinária
- d) religião
- e) moda

Leia o gráfico a seguir para responder à questão 47.



Aquaviário – transporte aquático.

Dutoviário – transporte por tubulações.

Questão 47 – O gráfico apresenta uma mudança na estrutura dos transportes no Brasil, entre 2005 e 2025. Com base nessas informações, qual meio de transporte teve a maior **ampliação** em sua participação no período analisado?

- a) O sistema rodoviário.
- b) O sistema de tubulações e dutos.
- c) A rede aérea internacional.
- d) Os transportes feitos por meio de rios.
- e) As formas de locomoção urbana.

Leia o texto a seguir para responder à questão 48.

“Índio é um conceito construído no processo de conquista da América pelos europeus. Desinteressados pela diversidade cultural, e cheios de forte preconceito para com o outro, o indivíduo de outras culturas, espanhóis, portugueses, franceses e anglo-saxões terminaram por denominar da mesma forma povos tão díspares quanto os tupinambás e os astecas.”

SILVA, K. W.; SILVA, M. H. Dicionário de conceitos históricos, São Paulo: Contexto, 2005

Questão 48 – Na relação com os nativos do Brasil colônia, os jesuítas adotaram uma postura de:

- a) admiração em relação à cultura nativa, procurando mais aprender do que ensinar.
- b) aproximação, com o objetivo de ensinar a fé cristã, o que alteraria a cultura nativa.
- c) defesa dos indígenas contra a imposição cultural europeia e a escravidão colonial.
- d) respeito, porque considerava os indígenas como violentos e superiores.
- e) indiferença, mantendo-se neutros diante dos conflitos entre os colonizadores e os povos indígenas.

Leia o texto para responder à questão 49.

“Pensem nas crianças

Mudas telepáticas

Pensem nas meninas

Cegas inexatas

Pensem nas mulheres

Rotas alteradas

Pensem nas feridas

Como rosas cálidas

Disponível em: <https://www.letras.mus.br/vinicius-de-moraes/49279/>. Acesso em 09/06/2025

Questão 49 – A música faz referência ao impacto da bomba atômica lançada pelos Estados Unidos sobre a cidade de Hiroshima, no Japão, em 6 de agosto de 1945. O que a música “Rosa de Hiroshima” denuncia?

- a) O crescimento econômico do Japão após a guerra.
- b) A reconstrução cultural de Hiroshima com flores e arte.
- c) As consequências trágicas e desumanas da bomba atômica.
- d) A importância da tecnologia nuclear para o progresso.
- e) O número reduzido de vítimas da Segunda Guerra Mundial.

Leia o texto a seguir e responda à questão 50.

Fábrica

Nosso dia vai chegar

Teremos nossa vez

Não é pedir demais

Quero justiça

Quero trabalhar em paz

Não é muito que peço

Eu quero trabalho honesto

Em vez de escravidão

Deve haver algum lugar

Onde o mais forte

Não consegue escravizar

Quem não tem chance

De onde vem a indiferença

Temperada a ferro e fogo?

Quem guarda os portões da fábrica?

O céu já foi azul, mas agora é cinza

E o que era verde aqui já não existe mais

Quem me dera acreditar

Que não acontece nada de tanto brincar com fogo (...)

Questão 50 – Nos versos da canção, composta por Renato Russo, há uma:

- a) exaltação ao processo de industrialização, sem levar em conta as péssimas condições de vida e trabalho dos operários.
- b) condenação ao processo de industrialização, porém, ressalta-se o caráter benéfico de tal processo à sociedade como um todo e aos operários em especial.
- c) clara divergência entre os ganhos humanos e ambientais e as perdas econômicas geradas pelo processo de industrialização.
- d) relação evidente entre o desenvolvimento do processo de industrialização e a preservação do meio ambiente.
- e) crítica direta ao processo de industrialização, com ênfase na exploração sobre os trabalhadores e na destruição do meio ambiente.